新世界游藝地點時刻式覽表

(價目)門票兩角 男賓月券五元 女賓月券三元 公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

鳳鳴社 日一點十五分至二點十五分
李進才 日二點十五分至二點四十分
金鳳 夜七點十分至七點三十五分
張佳娥 日二點四十分至三點
張玉玉 夜七點三十五分至七點五十五分
陳英 日三點至三點三十分
鑫齋 夜七點五十五分至八點二十五分
邱奎 日三點十五分至三點五十分
邱勝森 夜八點二十五分至八點五十分
蔣寶奎 日四點二十五分至四點四十五分
賈鳳山 夜九點二十分至九點四十五分
王子亮 日四點四十五分至五點四十分
愛司 夜十點○五分至十一點
十團 日五點四十五分至六點廿分
齡童 夜九點四十分至十點十五分
小黑姑 日六點二十分至六點四十五分
娘 夜十點十五分至十點三十五分
邱聘卿 日六點四十分至七點十分 夜十點三十五分至十一點○五分

全班女子蘇灘　巧叉飛　神花鼓　梨子簧　大別鈴　童簧西　雙扯術　持良簧　中幻稽劇　扯改子　滑新擊　雙童韻　京技鼓　大三弦戲　拉戲

南部第一劇場 請看文武好戲 **大劇場京班** 日夜戲後接映影戲兩各小時

日戲一點至五點全班準演傑作 夜戲七點至十一點全班准演傑作

廉紹云 吳志和 陳君秋 吳佩英 何雙福 黃金樓 劉雲昇 陳慶利 伍鳳春 王錦仙 周月泉 趙宏樓 孟雲垣 劉月昇
何雙福 吳志和 馬春廷 黃金樓 陳君秋 倪文龍 趙月英 伍佩仙 吳錦垣 王宏昇 孟雲華 劉月利 伍慶 陳鑫鈴 張

沈福壽 李海臣 馬春山 馬文廷 倪春龍 張長奎 王大四 劉瑞祥 張鑫鈴 程桐春 李德奎 陳慶利 劉瑞祥 陳大喜
王金松 宋石山 王吉順 劉瑞祥 馬春山 廉紹雲 李壽仙 程桐春 周桂泉 易晉安 劉三勝 張奎勝 張長奎 陳大喜 曾元仙

本全 全武行 秦 全武行 全體文武藝員准演應時好戲

伍子胥 代出手 搖錢樹 淮河營 連環寨 二月二龍抬頭

南部樓下第四劇場

揚州文戲 日三點十一分至四點十五分 夜七點至十點

朱少卿 傅承德 張玉龍 蔣德才 謝義山 李文林 蔣桂華 汪殿山 李竹安 周德奎 張才山 童阿誠 楊阿喜 小紅

日演 妓女失救 三住店 夜演 罵燈頭 本記

無錫灘簧班 日四點十五分至七點 夜十點至一點

李廷秀 袁老二

李耀廷 汪鑫寶 羅禹鼎 金德鵬 周耀山 劉杏亭 嚴桃祥 周月亮 張耀廷 李阿毛 陳根全

日演 借紅紗 夜演 全本三打張林寶

南部三層樓書場

張子祥 日二點半至三點半
張小青 日三點半至四點半
徐嘯雲 日四點半至五點半
石秀峯 日五點半至六點半
王子和 日六點半至七點半
余小霞 夜七點半至八點半
陳炳南
王宛香

雙錠金 玉麒麟 楊家將 芙蓉洞 三笑

張小青 夜七點半至八點半
徐嘯雲 夜八點半至九點半
張子祥 夜九點半至十點半
石秀峯 夜十點半至十一點半
王子和 夜十一點半至十二點
余小霞
陳炳南
王宛香

描金鳳 白鶴圖 宏碧緣 玉蜻蜓 三笑

新自由廳

吾友團 日三點至四點十一分 夜七點至八點十五分
改良幻術

達社 日四點五十分至七點 夜八點十五分至十一點
文明新劇

南部第一劇場 北部第二劇場 請看電光影戲

日五點至七點 夜十一點至一點

今歲所映長片純用百代公司最新出品每星期逢四換片

南部二層第三劇場

四明文戲 日二點三刻至六點 夜八點至十一點三刻

(日演) 倪金寶 小木匠 倪杏生 筱嫣弟 陳斌韻 姑娘生病 摸螺絲 哭親夫

(夜演) 張松月 小金奎 周木匠 小云照 筱嫣弟 陳斌韻 贈蘭花 買臺生 遊碼頭 周云照 筱嫣弟 倪杏生 小月英 木作舖

葉如玉 馮蓮卿 日六點至七點 夜十點至十三點一刻二刻

女子蘇灘

趙中山 日三點十一分至三點二十一刻 夜七點至八點

歐美魔術

新世界

佛徒 書

本館開設上海新世界北部沿西藏路

編輯部天南佛徒電話中央五一七號

甲子年第三十一號

◉今日一張售銅元兩枚◉

總賬房	北部公共	南部公共
電話中央五八四六	電話中央四四五五	電話中央四四五九

定報價目：全年大洋四元 半年兩元 每月角 小洋五角 報費先惠

廣告刊例：前幅英方每寸大洋八角 見方後幅每寸見大洋六角 壹方每日不折 分洋英折不扣 長期面議

喜慶堂會 約期不誤

王筱新

改良風倫雅蒙各界八零元加寶口昌牌九 中曲班角詞句色 全班八相角邀寓法鼎吉號 八角寓路十八號 價喜租界里門十封

吟香社 男女半唱化裝 蘇灘

葉如玉 葉如珍 葉醒儂 葉如寶

敝社男女蘇灘四遠馳名申江首推第一貴府喜慶相邀全班半唱十二元八角電燈担全體化裝念元八角全新行頭車資飯金一例外加請至正豐街清和坊一弄電話中央五九二二

歡迎堂會 約期不悞

趙中山

歐西魔術出神入化奇巧玄妙驚人絕技倫蒙惠顧請至三馬路民利里右弄第一家電話四六七八或向新世界賬房新世界報社接洽均可

承接堂戲

董別聲

貴府相邀堂戲新劇電燈臺男女合唱新演念元八角加馬路一路民劇另議寓三馬路第一路家利里右四弄第七總賬房或向電話世界新世界報社接洽均可

揚州文戲

揚州新戲清雅詞句新鮮行頭貴府相邀價念四元八角接洽處新閘路西卡德路口鑫昌里門牌一千零九十七號半或向新世界賬房新世界報社均可

承接堂會 約期不誤

鳳鳴社 全班女子

敝班蘇灘素爲各界所許莫不同聲稱賞各種時調小曲担新奇絕無僅有電光燈各界相邀價二十元八角寓六馬路南一雲南路六轉角裕福里一弄總賬房或向新世界報社接洽均可

本世界之特點

梅

從來高人雅士。當淡月朦朧。寒泉淸淺時。莫不嗜梅花若美人。踐訪梅之韻事。本世界小公園。種梅萬本。凡百珍品。靡不搜羅。即磐石直脚之奇。玉堂石湖之勝。亦皆不惜重資。廣爲購置。以供遊客之賞鑒。倘於月色電光。交相掩映中。觀此間香雪空濛。聽隔廂笙歌嘹喨。呼朋約伴。一甌相對。眞覺廣福之遊。嫌其樸野。孤山之種。失之寂寞矣。本世界又出重金聘燈彩大王桑君棟臣。精製活動檯欄多座。設置小洞天中。昭君出塞也。木蘭從軍也。踏雪尋梅也。招財進寶也。人物草木。莫不象眞。更有德國購來之賽生菓樹電燈。香水花燈。葡萄樹架。滿綴廊廡。奇巧精緻。妙到毫巓。諸君盍興乎來。一證余言之虛實。

新自由廳 北部

達社 男子新劇

任主演編 吳夢笑 日二點三刻至七點 夜八點一刻至一點

言論老生 顧醒愚 溫柔小生 張顛顛 風騷潑旦 陸笑蘭

徐姬名旦 劉航燕 莊嚴老生 顏鹿平 著名悲旦 楊楚楚 艷情小生 張恨儂 著名滑稽 顧夢癡 著名潑旦 袁筱燕

薛金鵬 汪醉生 黃劍南 陸嘯呆 關鏡若 劉大麗 汪醉漁 陸幽蘭 葉逢春 楊德明 吳笑影 楊眞眞 張鶴臣 沈效頻 邵検椿 徐刑生

日演 程大可 夜演 新空谷蘭

北部第二劇場

愛華社 演古今悲歡軼事

★日夜戲後接映最新影戲兩小時★

日一點至五點 夜七點至十一點

最優等閨閣艷旦 客串陸

鐘鼎 美玉 莊嚴老生 陳莫愁 唯一滑稽 張桂生 著名悲旦 夏鴛鴦 哀情小生 周儂影

雅琴 姚金 林桂 楊碧 徐月 李琴 張文 袁金 畢 金 祥 少風 影貞 琴鳳 芳雲 虹珠 玉花 鴛花 貞琴 影

日演 原來嫂嫂 夜演 雙中珠本鳳

北部自由廳

愛司團 滑稽新劇

日四點四十五分至五點四十五分 夜十一點○五分至一點

鄭劍文 曹微笑 周無能 董別聲 陸月明 錢迷客 金慧生

日演 醉鬼 夜演 妻妾悞

北部三層樓

新蘭社申曲

日二點至六點半 夜七點半至十二點

唐春林 王筱新 施蘭亭 施竹亭

陸桂霖 王翠娥 胡國珍 趙月珍 施春軒 姚素珍 王金寶 陸月亭

日演 周老龍 扚石榴 雙賣花 陸阿招 夜演 借汗巾 後本殺錯

興記西菜社 在北部二層樓

公司大菜每客一元門票在內 預定房間不取門票 雞絨元蛤湯 花旗倫魚 德國牛扒 愛而生達撿 雞燒猪腿 千果沙司 奶油蜜而否 水菓 拷啡 電話中央五八四五

素芳齋 素酌

本世界南部地道各色素麵口味細點心和菜任客便從 素菜點心

饌館新運樓中菜

本樓特聘名廚精辦京蘇大菜全席和菜零拆點菜公司中菜每客五角各色點心一應俱全 南部上下二層 電話中央四五四九

加映

南部二層樓 中州嚴山江 道號雲中鶴 專門揣骨相法 相天下士 管輅再世 柳莊重生

羅克滑稽一本 滑稽畫片一本

英國新聞一本 日本大地震一本

萬國救濟 俄僑難民 義賑會啓事

本會發行之獎券現已四期完竣茲由法總領事暨各西董會議再續辦十二個月已付表決俟備辦就緒仍照常發行特此通告

紹興鑼鼓

迎親送喪彩船大拷開市慶喜打唱堂戲五彩珠棚臺邀價廉至北泥城橋自來火行對面北興里一百三十九號門牌接洽可也

振聲社

大部連台偵探長片 愛情偵探長片 絲巾記 第九集二大本 說明書

幸海企等住山石二人乃無廣再說卑賣亞佛蘭及士人等因少年與女郎久出不歸於是四出尋覓娜賽迷路於林中呼救之聲卑賣聞之即上前救之是麥洛等亦尋聲至一時太極執巾亦至向娜賽曰海企已溺死娜賽聞之痛哭不止惟隨麥洛等同上大船返紐約而已有一士人窺見女郎被麥洛等帶去士人即回巢報告海企即與亞佛蘭父女乘小舟追大船海企遊上船入艙欲救女郎被水手見皆毆之羣士人亦駕舟來亞佛蘭忠於麥洛見士人來即將機駛快不使士人上船少年被衆水手所毆無法可救女郎遂躍入海中仍回小舟留着大船向紐約而去

愛情佳片 愛憐花 全部六大本 說明書

△今識所映長短影片 △純用百代最新出品

是劇乃一情場紀事緣西人哈約翰家道素豐一日在友人阿鐵家留膳旋作打彈之戲而哈約翰之打彈姿式似覺異於他人彷彿神經受有激刺者因哈約翰心理中有一情人且不顧其情人嫁與他人故癡想太過現於顏色耳同席衆人因見哈約翰如此形像衆皆譏笑之而共謗之際阿鐵之妻適不在座諸人遂往各室覓之幸見阿鐵之妻獨坐小室中哭泣不已阿鐵適至一再安慰勸止其妻竟表示一種厭世態度勸之再三阿鐵之妻以及諸友始出而共謗惟阿鐵之妻有一女友名格雷女士者雖與阿鐵之妻交甚親密却不願與阿鐵締交因阿鐵性情暴戾曾許贈格雷一襲皮衣而竟未給一日阿鐵見哈約翰對於其妻頗有可疑之點遂令其妻向哈約翰借款哈約翰因阿鐵爲人凶惡因担保品不足竟不允借阿鐵之妻祗得向娘家借貸給與阿鐵阿鐵因得借款遂偕情人格雷乘船他往遊覽矣先是阿鐵之妻向娘家借款伊娘囑女勿說係娘家所借阿鐵既偕格雷出外遊玩多日川資用罄且不敷用回家仍要其妻向哈約翰借錢其妻遂將種種情形告之哈約翰求其防衛一切嗣後哈約翰與阿鐵仍相交如故因係同窗好友故耳

◉本世界招登各種廣告◉

本世界地交通中心遊客衆多實收效之宏非他處所能及如荷賜登各種廣告任歡迎請逕向本世界北部內興廣告部接洽可也此佈

電訊雜評　瞿山

（十五）

我們中國無論幹什麼事、都落在人後、如英意聯俄後、我國就也有這個動機、好像英意與俄未聯以前、我國不能爲此的、但現在爲之聯俄問題、勞了王買辦多少脚步、所以那些閣先生應提議一筆酬勞費、送給買辦、以示獎勵、

（十六）

袁克文是項城的第二個兒子、前兩年在上海收了不少弟子、很有一部分勢力、去冬北上、不知所幹何事、現在據京電說、公府近聘克文爲顧問、月給四百元、比了上海由各弟子孝敬、自然優待多了、

笑談廬隨筆　蔡我癸

去冬友人陳夢魚君與陶綉錦女士結婚、一日主人與同志擬賀聯、衆以陳君好謔、欲撰趣聯、主人然之、乃操筆成一聯云、「黑甜鄉中夢魚得水」、「紅羅帳裏綉錦含芳」、衆閱之稱妙、并謂畢肖新婚佳趣也、

我鄉有大毡帽者、姓劉、其頭甚大、好戴毡帽、因號之、有大力、能舉牛而行、又能將數百斤之石條插入土中、時人畏服、皆云「見大頭則頭大、」人若求助、無論事之大小、祇須貽米一毡帽、相傳其毡帽中可容二斗三升之白米云、

樸禪餘墨　延陵老鶴

王孝子

道光七年閏五月、蘄州潦水患、大同村有王元長者、適母殯在堂、水至、呼其鄰舁柩奔避、咸不應、元長惶急、遣妻攜幼子出、自以巨絙縛身於柩、泣祝曰、棺浮與浮、棺沉與沉、吾身已殉母矣、未幾、水大至、四壁傾圮、棺隨水下、漂流三十餘里、元長昏絕、棺忽逆流而上、至所居沙岸、村人驚異、援之得甦、咸嘆曰、此天之佑孝子也、遂相與舉柩至其祖塋葬焉、既學使按臨、元長應童試、文未入彀、嘉其孝、取入庠、邵石農述以語余、余曰、德行本也、文藝末也、成周賓興、百行孝首、學校盍得若人、世道其有裨乎、文、工不工、奚足論哉、

風月樓筆記　張雨伯

義鴿

余先伯父在日、性喜鴿、家畜二、年餘孵鴿四、伯父愛之甚、明年六月間、四鴿相繼死、七月初、伯父病劇、二鴿守床側、逐之不去、越七日、伯父仙游、二鴿跳躍榻前、有所失然、竟三日不食而死、噫、鴿爲禽類之一、知義如是、今人受恩反不知報、實鴿之不如矣、余感其義可嘉、特錄之、

玉醫渦痕錄（二七）　莫大倫

其時新郎亦不明新娘哭泣之故、自己忽呵欠連連、竟伏案而入夢、酣睡方濃、新娘輕步行至新郎前、撫其肩、拭其面、新郎醒、問何故相擾、曰、爲汝揩面上之汗珠也、新郎瞅曰、汗珠讓之可矣、新娘曰、你可至牀上去睡、讓我在此打瞌、新郎不肯、鼾聲旋作、新娘又舉手輕摩其面、驚之醒、新郎問曰、又爲何事、曰、特爲汝驅去面上之蚊、免被叮咬耳、新郎煩曰、我爲蚊所叮慣、不懼也、謝謝你、請巧妹妹勿再相擾、新娘見新郎甚熱、欲爲之脫去外衣、新郎以避嫌不肯、不旋踵而新娘忽患腹痛、痛且劇、新郎見狀、慌曰巧妹妹何故腹痛耶、余當快請醫生來、爲巧妹診治之、言畢欲行、新娘止之曰、不需醫生、汝來向余頸上、扭扭痧、諒易愈也、新郎曰、巧妹妹之頸、余豈可撫摩乎、新娘曰、無妨也、新郎無奈、遂依言、但曰、我倒上你有來有去一語之當矣、未幾、新娘又欲新郎代其脫鞋、寬衣、新郎不勝其煩、恨巧妹妹之故意生事也、

溫生嫖妓序　仿桃李園序　桂若癡

夫長三者、上等之妓寮、溫生者、嫖界之閫客、而人生若夢、爲樂幾何、今人挾妓冶遊、良有以也、况蹌奴拍我以馬屁、情人灌我以米湯、雖三生之前緣、亦玩笑之樂事、羣芳俊秀、意爲流連、飲酒高歌、極盡其樂、左顧右盼、實稱我心、飛局票以徵花、叫烏師而和曲、場面大捧、金錢不惜、明日花頭、再做一打之數、

譚王翠娥之申曲　夢俠

疇昔之夜、悶坐斗室、頗覺無聊、徐子振鴻邀遊余新世界、願單任、購票入場、見百戲雜陳、火樹銀花、勞觸城關不夜、至北部三層樓、錚鳴九下、甫入座、即聞彩聲四起、蓋女申曲家王翠娥登台也、翠娥爲申曲界後起之秀、其藝事之猛進、有一日千里之勢、此其天性聰穎、勤於學習所致、至其度曲也、口齒清晰、腔調圓潤、幽雅而不流於蕩、激昂而不傷於厲、無漏句走板之病、有遏雲繞梁之概、不肯稍事敷衍、必聚精會神、使座客聽之忘倦而後已、翠娥之藝如此、乃其父王筱新所授、王筱新爲申曲之翹楚、所至有聲、其藝運化入神、悲壯俱宜、老于曲道者、譽爲申曲之王、所謂強將手下無弱兵、况其親女、故吾曰、翠娥藝事有今日之成績、大半實得力於乃父也、翠娥年僅髫齡、在申曲中當推爲最幼、而其鍊句之穩、咬字之準、可以與乃父并駕齊驅、於劇中之表情、亦能體貼入微、姿勢溫雅、作意大方、凡其所能、無少疵病、果能勤加練習、則他日不難執女申曲界之牛耳也、

社會小說　京華人語（二九）　夢夢生

第四回　盜擄官遺書索巨金　姊說妹進讒逞妙舌

原來魔珠第二天、並未叫人至公園約金次長到他屋裏相會、那個中年婦人、是盜魁派來的、說了一派假話、便輕輕把金次長賺了去、用迷藥將他迷住了、假說是個病人、僱乘騾車、載往周村就醫、比及到了周村、在一家小客寓內暫住一會兒、復雇車兒、拉到楊村一處土屋裏、只就是他們的巢穴、此時金次長已經甦醒、這班強盜、直接明題旨、說你如果想保全生命、趕急寫封信、交由我們送到你家中、叫他們備兩萬塊洋錢前來贖取、我立卽放你回去、不然、我就對你不住了、金次長怕死心切、自然應允、盜魁又勸令他信上寫明、說自家刻下在上海、因有要事、需應用、叫他兄弟將兩萬元送至上海大新街大行台六十號面交、並不准他說破盜劫的事、金次長沒法、只好遵照辦理、少頃、信已寫成、盜魁一面派了幾個黨羽、帶着這封信、卽刻起程往滬、再由上海寄發、一面將金次長送入一間屋裏居住、嚴密監視、並不虐待他、不過不能自由行動罷了、

幾件不可思議的事　如生

我時常看見沿街擺攤的測字先生、他的招牌上。寫着「眞言無隱恕不奉承」的字樣、我倒要請教諸位測字先生們、測出字到底隱不隱、說出話到底奉承不奉承、

上海的醬肉店、差不多大半是名陸稿薦的、我不懂什麼招牌不可取、一定要取陸稿薦呢、而且每家的橫招牌上都寫着「姑蘇老店始創第一家」的頭銜、那末那一家是眞正老店、那一家是假冒貨呢、最可笑的就是一爿新開店也豎著始創第一家的招牌、還算騙鄉下人呢還算騙自己、你道可笑不可笑、

上海灘上、可謂無奇不有、就像大新台對過文魁齋的烏龜招牌、你想好好的一爿店、高高的豎起了一塊烏龜招牌、好不難看、說是表明自己是老店、那末辯白的法子很多很多、何用這樣惡作劇、若說是廣告性質、引人注目、那末儘可把不堪入目的圖畫掛在店面前、使人見了、一個個都爭先恐後的來看了、生意豈不就可蒸蒸日上了嗎、

我要質問一聲幾位自承爲反對捧角的投稿家、你們口說出來、筆下寫來、總說「捧角家野心勃勃、其目的不過捧其色而已、否則不屑過問、綜言之、不過想一親芳澤耳」這樣的捧角家、不可說沒有、但是這樣的投稿家、心理到底存着什麼宗旨、不是眞正心地磊落、胸境開拓的、或是有意和人開開玩笑、引人動動筆墨、打打筆戰嗎、還是失意於捧角場中、一口悶氣、沒處發洩、借此發發牢騷嗎、

題吳美紅女士倩影　徐瑞裕

獨立盈盈不語時。目凝秋水泥人思。却憐影裏嬌顏色。女兒情懷若個知。珍惜千金不字身。紅欄深護素心人。愛他眞似梅花瘦。翠袖天寒鶴未眞。

◉本社社友錄◉
主任 天南 佛徒 子夢 吟居 士編 輯者 沈儂 良許 紅笙 會計 蒙廣 告耑 泉聲 廣告 員李 雅摩

琴聲　沈長烈

（一）

高似青天的粉牆兒、遮掩着一角紅樓、珠簾半捲、玉鈎低垂、對對紫燕、常在那裏喃喃呢語、雙雙粉蝶、時在那裏翩遷學舞、叫人瞧了、只覺得靡麗滿目、宛如一幅大然畫圖、

樓中主人是一個女性的、伊的面目也用不着刻劃、總道一聲、是一個天然美術品罷了、

伊獨坐在樓裏、也沒什麼事物、供伊圖人生樂趣的資料、不過倚着一張琴兒、作爲伊陶冶性情的東西、伊平常日裏、只覺得莽莽大地上、無論什麼事兒、凡可得之心寓之目的、總有一種說不盡的意味、這種意味、雖則常盤旋在伊的腦中、然而伊也沒有固定的能力去解决、到後來便不知不覺在琴聲中流露而出

（二）

當伊逞着意志的結果、手揮冰絃時、粉牆之外、常有一個秀眉妙目的少年、瞑着目、側耳細聽、琴聲中的意味、流入少年耳鼓、少年便在意味中發生無限意味、別的也沒什麼表示、第兒他有時悲、有時喜、有時嬉齒而笑、有時感泣唏噓、牆外的他雖則如此表示、樓上的伊毫沒一些知覺、依舊細奏素琴、發揮伊腦海中所儲的意味、（未完）

雅聲的乾娘　紅笙

我們有一個怪脾氣、等到晚上一點鐘新世界宣告明日請早之後、沒奈何出得門來、必須在附近勞合路口、白克路轉角處、一爿豆腐漿攤上吃一下子、纔肯回去睡覺、日子久了、習慣也深、便好像新世界、豆腐漿攤、都和我們有連帶的關係、卽使在新世界裏遊玩了出來、雖然覺得心恍神怡、十分愉快、但是不吃豆腐漿、總有些不甚適意、似乎還有一樁心事沒有了却、卽使先吃了豆腐漿、不到新世界去遊玩、雖然覺得鮮美可口、也總有些不甚斷懷、似乎情場中人所謂她等在那兒、我非去不可的神氣、這也沒有別的、都只因新世界壯嚴斋麗輝煌璀璨、一切游藝、包羅萬象、無美不備、一樁一樁、任在使人得到快活的良果、都只因豆腐漿的味道、實在比較別家却好萬倍、嘗了之後、包使要說一聲頂刮刮、

所以新世界一散之後、誰要尋我們、祇要到豆腐漿攤上、就可碰面、我們三人之中、場面要推雅聲頂頂闊綽、金鏡革履、頭等西裝、臉子又白又嫩、眞是風吹欲破、湊巧這爿豆腐漿攤的老班是位女性、徐娘丰韻、倒也不讓當爐的文君呢、不過愛棠、雅聲、都和我雅有同癖的、我要在這裏分辯一句、我和愛棠是並非爲了這一着去的、的確是去吃豆腐漿的、至於雅聲的醉翁之意、是否在酒、那却要問他自己了、半個月前、我因爲家事離滬、愛棠因爲公務極忙、每天雖仍到新世界、但來而就去、所以那爿豆腐漿攤、我倆久不惠顧、雅聲呢、照常像小學生上課一般、沒天不去、哈哈、不知不覺、竟生出一樁奇怪的事來了、

昨天我們三人無意中遇見、又一同去吃了、剛纔踏進豆腐漿攤門口、那當爐的她、裝着笑臉、鶯聲嚦嚦的對雅聲喚道、好義子、你來了嗎、裏廂請坐、我和愛棠莫明其妙、向看雅聲、面孔上頓時紅得不成模樣、我們見了他這樣、礙着顏面、不便詢問、不一刻、她親自動手、盛了三碗豆腐漿上來、對着雅聲很親熱的道、好義子快些趁着熱熱的吃罷、說時嫣然一笑、珊珊地去了、當時我們也不理會、及後我偶然向雅聲吃的那只碗裏一望、什麼紅噴噴的浮滿了一碗、原來都是些蝦子和肉鬆、再向愛棠和我自己碗裏一瞧、那裏有這些東西、愛棠也詫異起來、後來和我道、她是雅聲的乾娘、雅聲是她的乾兒子、我們怎好和他比呢、我道不錯不錯、

致乃容

華綺春、爲走之別署、草譚本報同文時、函明序「玩笑」於其前、蓋恐起友朋之誤會也、乃足下未察、無怪莫明矣、如必欲藉此以啓釁、則走又何能顧友道、而不爲足下破寂寞哉、憶花白、

本世界醫生
席時泰
亞東醫科大學專門部教授
診所三馬路中法大藥房　上午十時至十二時　下午四時至六時星期停

新世界謹啓

歇浦外史（二七）　奥春燕著　陸美僑評

第三回　鶯叱燕嗔剖分錦席　蜂癡蝶怨揉碎芳心

王先生道、細論起來、本不關我什麼事、不果我起初曾經叫人送過一個條子來、你瞧了不聽也就罷了、爲什麼要把他撕掉呢、彩霞笑道、喔、原來這麼一回事、這越加不成問題了、你的字條兒、又不是聖旨、撕了聖旨、要殺頭、撕了你的烏紙條、恐怕我的小命兒、也十打緊吧、說着舉起玉腕在脛項內摸了幾摸、轉引得旁人哄堂大笑起來、把個王先生羞得臉兒像血也似的紅、怒氣勃勃的道、你別嘴兒使刁、撕掉紙條、又是就算是你的高興、那麼你不肯化裝、不肯登場、又是爲了什麼呢、你說任意戲謔、是你的自由、於這裏營業不妨礙的、那麼你不登台不化裝、和這裏的營業前途、有關係麼、彩霞聽了、笑道、有關係沒關係、我也不管賬、我只知道、我的高興不高興、你不贊成、我離開這裏、也不要緊的、我又不是吃着不盡的聚寶盆、說着轉身跑到化裝室裏、躺在椅子上納悶、王先生也就跟了進來道、好好、你不願意在這裏也好、難道說、殺猪獵人死了吃帶毛猪不成、老實說、像你這種小生角兒、車載斗量、誰希罕你來、

上海民國路四明公所東

延澤醫院
下午一時起 晚九時止
專治花柳毒門（無論一切男女）下疳 生殖器疾病 白濁 白帶 小便癃閉 陰門魚口 喉爛鼻爛 四肢潰爛 新久橫痃 均用新藥內服 針射限日斷根 白金針注射 老手術 德國名牌六〇六 每針五圓至十圓 包無痛苦 以德國名醫本院故診向 病遲詳收費極廉而貧 病特加體恤 診金小洋五角
院長延澤醫學士

應永峰
牙科專家
專治蛀牙止痛 拔牙保險無痛 鑲補金銀磁牙 宛若生成無異
診所 上海甯波路四川路口 電話中央六一五〇

上等包車
春季廉價
材料堅固 式樣美觀 乘之舒暢 身家榮垣

上海英租界大馬路新世界西面
泰昌車行　電話中央五九五〇

遊新世界注意
春季用 冠生園老牌 果汁牛肉 出 核陳皮梅 食之倍增快樂 可事事如意

英大馬路大慶里口
大中鐘表眼鏡公司
三陽開泰萬象更新大好光陰價值萬金敝公司特備精美正確之各式鐘表養目護光之各式眼鏡爲諸君寶貴光陰遠大前程之助并將價目格外克己藉留一聊表敝公司祝諸君新春如意之鴻禧焉

強志堅專門痔毒醫生
毒門 痔瘡
（專治）新老白濁 橫痃下疳 痔漏 楊梅等症
（方法）電療 驗血 射藥 注射六〇六等 均無痛苦
（時間）早晨診察 過遲不候
（醫例）包醫從廉 貧病送診
（地址）新世界新衙門對面 當路西尾（南林里底） 東均益里六百七十號

滬江汽車公司
專門出租 十分迅速 南朱家橋 電話中央八四二一 二十分鐘一元 每點鐘三元 全日月包 格外便宜

周星一醫生
肺癆 花柳 專科 戒烟
淋病 橫痃下疳 梅毒 六〇六
大東旅社對面 星一醫院

新世界東首　電話中央四四五〇
兆芳
大號轉旋 快鏡能拍 巨幅照片 經驗資格 最老精工 放大照片 代客冲晒 片子經售 照相器具 取價特別 公道各界 諸君惠顧 必得十分 滿意

精精箱篋廠發行所
諸君欲購最新式而且最堅固之旅行箱篋及各種皮件否 倫欲購備請駕臨本發行所選購可保諸君得美滿之貨品
新世界南部轉角

歸綏勸業債券
乙種一等獎
二萬元
定於陰曆二月初三日在上海開籤

春季優待
本行所售各種金銀手表眼鏡素爲各界贊許今因春季期內特由英國運到最時式手表眼鏡多種陳列本行歡迎參觀以倫蒙賜顧格外克己奉副雅意外埠寄費送本行設在上海英大馬路畫錦里口
倫敦手表眼鏡行專啓

◉本社義務編輯◉ 海上漱夢 大君 汪了 瘦君 雙愛 季劍 天君 紅樓 三叟 野

◉投稿例◉ 如有遊戲筆墨各種筆記雜錄新聞書寄本社刊登後敬贈新世界遊券